

COURS I 7 A et B
LES MAISONS (I). PRÉSENTATION GÉNÉRALE

I/ NOTIONS ASTRONOMIQUES

1. Utilité de la domification
2. Qu'est-ce que la domification ? Différents systèmes
3. Petit historique de la domification
4. Les maisons : mode d'emploi. Avec l'exemple du thème de Victor Hugo

II/ SIGNIFICATIONS DES MAISONS PAR RAPPORT AU ZODIAQUE ET AUX PLANÈTES

Le zodiaque, la toile de fond psychologique

Les planètes, les véhicules de l'énergie des planètes

Les maisons, les expériences et événements concrets

Exemples

Le signe sur la cuspide d'une maison et les planètes en maisons

III/ANALYSE DE CHACUNE DES DOUZE MAISONS À L'INTÉRIEUR D'UN CYCLE

Pour chacune des maisons, nous étudierons :

Les domaines de vie concernés

Les paroles clefs selon Alexander Ruperti et Dane Rudhyar

Un ou plusieurs thèmes d'exemples où la maison concernée est valorisée

I 7 A Les maisons I - Présentation générale (Première partie)

	Début à	Durée	
1	00:00	00:52	Références du cours
2	00:52	00:27	Notions astronomiques
3	01:19	04:54	Utilité de la domification
4	06:13	05:34	Définition
5	11:47	05:25	Historique
6	17:12	06:07	Mode d'emploi
7	23:19	08:57	Signification des Maisons
8	32:16	04:35	La Maison I
9	36:51	08:19	Exemple : St Thérèse d'Avila
10	45:10	03:29	La Maison II
11	48:39	04:12	Exemples : Brel - St Thérèse d'Avila
12	52:51	03:29	La Maison III
13	56:20	02:21	Exemple : Mermoz
14	58:41	05:00	La Maison IV
15	1:03:41	04:16	Exemples : Proust - Colette
16	1:07:57	00:20	Annonce de fin
	1:08:17		Fin du cours

I 7 B Les maisons I - Présentation générale (Deuxième partie)

	Début à	Durée	
1	00:00	00:20	Références du cours
2	00:20	03:51	La Maison V
3	04:11	04:11	Exemple : Mozart, Victor Hugo
4	08:22	05:15	La Maison VI
5	13:37	02:10	Exemples : Freud, Jung, Chaplin
6	15:47	05:13	Van Gogh
7	21:00	04:09	La Maison VII
8	25:09	02:41	Exemples : Freud, Jung, Hitler
9	27:50	03:56	La Maison VIII
10	31:46	02:17	Exemple : Baudelaire
11	34:03	03:44	La Maison IX
12	37:47	02:57	Exemple : Sœur Emmanuelle
13	40:44	04:46	La Maison X
14	45:30	05:13	Exemples : Balzac, Louis XIV, Napoléon, Van Gogh
15	50:43	03:50	La Maison XI
16	54:33	03:57	Exemples : St Exupéry, Brel
17	58:30	05:01	La Maison XII
18	01:03:31	01:19	Exemples : Teillard de Chardin
19	01:04:50	05:23	Jean Giono
20	01:10:13	00:35	Annonce de fin
	01:10:48		Fin du cours