

COURS I 6 LES PLANÈTES EN SIGNES

I/ DIGNITÉS ET DÉBILITÉS ESSENTIELLES DES PLANÈTES

Du lien entre planètes et signes

1. Définitions
Domicile et lieu d'exaltation d'une planète. Exemple du Soleil
Lieu d'exil et lieu de chute d'une planète. Exemple
Remarque sur les termes « exil » et « chute »
2. Autres définitions
Trigonocratie. Exemples
Dignité et débilité. Pérégrination
3. Tableaux des domiciliations planétaires
Construction du tableau
Quelques remarques
Plusieurs maîtres pour un même signe

II/ COMBINAISON SIGNES-PLANÈTES

1. Énergie intrinsèque. Énergie extrinsèque
2. Quelques règles d'interprétation des planètes en signes
3. Autres règles d'interprétation des planètes en signes
4. Remarque importante sur la vision synthétique et globale d'un thème, même dans l'analyse de ses détails

III/ JEUX DE MAÎTRISES ENTRE LES PLANÈTES

1. Quelques définitions
2. Applications pratiques
Guillaume Apollinaire
L'Abbé Pierre
Wolfgang Amadeus Mozart
Kepler
Etc.

I 6 Les planètes en signes

	Début à	Durée	
1	00:00	00:36	Références du cours
2	00:36	03:01	Dignités et débilites essentielles des planètes
3	03:37	03:19	Domicile et exaltation d'une planète
4	06:56	05:26	Lieu d'exil et de chute d'une planète
5	12:22	02:48	Trigonocratie
6	15:10	01:01	Dignité et débilite. Pérégrination
7	16:11	08:08	Tableau des domiciliations planétaires
8	24:19	04:29	Remarques
9	28:48	07:28	Plusieurs maîtres pour un même signe
10	36:16	04:54	Combinaison signes-planètes. Energie intrinsèque / extrinsèque
11	41:10	04:38	Règles d'interprétation des planètes en signes
12	45:48	07:31	Autres règles d'interprétation
13	53:19	03:55	Remarque importante
14	57:14	06:54	Jeux de maîtrise entre les planètes
15	01:04:08	03:32	Applications pratiques : Guillaume Apollinaire
16	01:07:40	04:32	Abbé Pierre
17	01:12:12	02:40	Mozart
18	01:14:52	02:25	Kepler
19	01:17:17	01:58	Pistes de travail
20	01:19:15	00:34	Annonce de fin
	01:19:49		Fin de cours