

**COURS I 3.**  
**LE ZODIAQUE (III). AXES. CROIX. TRIANGLES.**

**I/LES AXES.**

1. Symbolisme de l'axe.
2. Caractéristiques des différents axes.
3. Courte analyse de chaque axe.
  - a) L'axe Bélier Balance, avec Juliette Drouet.
  - b) L'axe Taureau Scorpion, avec Jean Giono.
  - c) L'axe Gémeaux Sagittaire, avec Mozart, Saint-Exupéry.
  - d) L'axe Cancer Capricorne, avec Saint-Exupéry et le Petit prince.
  - e) L'axe Lion Verseau, avec Mozart.
  - f) L'axe Vierge Poissons, avec Victor Hugo.
  - g) Quelques phrases clés pour les différents axes.

**II/LES CROIX.**

1. Symbolisme de la croix.
2. Caractéristiques des différentes croix.
3. Courte analyse de chaque croix.
  - a) La croix cardinale. Bélier Balance/Cancer Capricorne. Avec Thérèse d'Avila.
  - b) La croix fixe. Taureau Scorpion/Lion Verseau. Avec Jung.
  - c) La croix mutable. Gémeaux Sagittaire/Vierges Poissons. Copernic, Charles de Foucault, Thérèse d'Avila.

**III/LES TRIANGLES ÉQUILATÉRAUX.**

1. Symbolisme du triangle.
2. Caractéristiques des différents triangles.
3. Courte étude de chaque triangle.
  - a) Le triangle de feu. Triplicité de l'énergie.
  - b) Le triangle de terre. Triplicité de la matière.
  - c) Le triangle d'air. Triplicité sociale.
  - d) Le triangle d'eau. Triplicité cosmique (ou mystique).
4. Remarques.