

COURS I 0.
PRÉSENTATION DE L'ASTROLOGIE.

INTRODUCTION.

I/ APERÇU HISTORIQUE DE L'ASTROLOGIE.

- La voûte céleste : relations entre ces mouvements et le déroulement du temps (jours, saisons).
- Civilisations pour qui l'astrologie tenait une place importante.
- L'intervention d'êtres supérieurs.
- Écoles et ionienne et pythagoricienne.
- Quelques grands astronomes : Aristarque, Hipparque, Ptolémée, Copernic, Tycho Brahe, Kepler, Galilée, Newton.
- Exclusion de l'Académie des sciences. Le siècle des « Lumières ».

II/ QU'EST-CE QUE L'ASTROLOGIE ?

- Basée sur l'idée de l'unité de l'Univers.
- Science d'observation.
- Un lien entre ciel et terre.
- Un lien entre les hommes à travers les siècles.
- Une réflexion sur l'homme et sa place au sein de l'univers.
- Étude des cycles planétaires.
- Une porte ouverte sur l'invisible.
- Un outil de connaissance de soi.
- Un langage symbolique lisible à différents niveaux.
- Une leçon de tolérance.
- Une philosophie de vie.

III/ QU'EST-CE QU'UN THÈME ASTROLOGIQUE, QUE NOUS APPORTE-T-IL?

- Une représentation du ciel.
- Pourquoi choisir le moment de la naissance ?
- Influencés par les astres ?
- Et le libre arbitre ?
- Un chemin vers la connaissance de soi. Exemples.
- Chaque être est unique et devrait exprimer cette unicité.
- Le thème, notre carte d'identité cosmique.

IV/ EN QUOI VA CONSISTER LE TRAVAIL D'APPRENTISSAGE ?

- Apprendre l'alphabet de base (signes, planètes, maisons, aspects).
- Faire ses gammes.
- Qualités requises.
- Travail sur des thèmes exemples de personnalités connues.
- Un travail sur soi-même. Une lutte avec le Dragon.
- L'astrologie, un acte sacré.

VI/ ÉLÉMENTS DE BASE DE L'ASTROLOGIE.

1. Le zodiaque.
2. Les planètes.
3. Les maisons.
4. Les aspects interplanétaires.
5. Matériel à acquérir.

CONCLUSION.